



Fundación  
Starlight



## PROGRAMA



Foto Daniel López

## CURSO DE “MONITORES ASTRONÓMICOS STARLIGHT”

### MARIÑAS CORUÑESAS

Fundación STARLIGHT  
fundacionstarlight.org  
gestion@fundacionstarlight.org  
C/ Vía Láctea s/n 38205 La Laguna – Tenerife  
Tfno: (34) 922 315 140



Fundación  
Starlight



## Módulo de Astronomía

1. Historia de la Astronomía
2. El mensaje de la luz
3. Mecánica Celeste
4. El Sol
5. La Luna
6. El Sistema Solar y Exoplanetas
7. El Universo Local
8. Evolución Estelar
9. Parámetros de calidad del cielo
10. Medir el Universo: Espacio y Tiempo
11. Medidas del fondo de cielo y otros parámetros astronómicos
12. Origen del Universo y Cosmología
13. Fundamentos de Relatividad
14. Grandes Incógnitas y Desafíos de la Astrofísica actual
15. Didáctica de la Astronomía
16. Manejo de Planetario
17. Instrumentación astronómica
18. Aplicación de nuevas tecnologías para la observación astronómica



Fundación  
Starlight



### Módulo de Astroturismo

1. Estructura, evolución y situación del Turismo actual: Segmentación, Productos y Recursos
2. El cielo estrellado: oportunidades de negocio
3. Cuidado de la “materia prima” prima del Turismo Astronómico: protección del cielo, iluminación inteligente, legislación
4. La incorporación del cielo nocturno como valor turístico y cultural. Dinamización de las áreas rurales
5. Astroturismo: recursos, actividades, productos, servicios, modelos de negocio. Experiencias reales
6. Funciones, deberes y obligaciones de un Monitor o Guía Starlight
7. Introducción a la astrofotografía
8. Singularidad de conducir grupos en la noche: precauciones, consejos, normas prácticas de calidad
9. Modos de explicar e interpretar el cielo. Práctica de cómo hacer atractivos in situ los conceptos astronómicos
9. Manejo de instrumentos y dotaciones. Creación de rutas y miradores
10. Cómo elaborar un DAFO por cada alumno de su zona



Fundación  
Starlight



## CALENDARIO

30 OCT	HORARIO		TIEMPO	PONENTES
12 h	09:00-09:30	Acto inaugural del curso y presentaciones	30 min	Autoridades y Fundación Starlight
	9:30-11:30	La Fundación Starlight y su Sistema de Certificación	2 h	Antonia Varela
	11:30- 12:00	Break Coffee	30 min	
	12:00-13:00	Mecánica celeste: cómo orientarnos en el cielo	1 h	Javier Ares
	13:00-14:00	El Sol	1 h	Javier Ares
	14:00-15:30	Comida	1 h 30 min	
	15:30- 17:30	Historia de la Astronomía	2 h	Javier Alcolea
	17:30-18:00	Break Coffee	30 min	
	18:00-19:30	Mensaje de la luz	1 h 30 min	Antonia Varela
	19:30-21:00	Introducción a la Astrofotografía	1 h 30 min	Oscar Martín
	21:00-22:00	Cena	1 h	
	22:00-00:30	PRÁCTICA Astrofotografía	2 h 30 min	Oscar Martín
31 OCT	HORARIO		TIEMPO	
12 h	9:00-11:00	Estructura, evolución y situación del astroturismo actual: segmentación, productos y recursos	2 h	Juan Vicente Ledesma
	11:00-11:30	Break Coffee	30 m	
	11:30-13:00	PRÁCTICA Observación del Sol	1 h 30 min	Javier Ares
	13:00-14:00	Turismo y Patrimonio Natural del Destino Turístico Starlight Reserva de Biosfera Mariñas Coruñesas e Terras do Mandeo. Oportunidades y retos.	1 h	Diego López
	14:00-15:30	Comida	1 h 30 min	
	15:30-16:30	La Luna	1 h	Javier Ares
	16:30-17:30	Medir el Universo: Espacio y Tiempo	1 h	Javier Ares
	17:30-18:00	Break Coffee	30 min	
		18:00-19:00	TALLER Manejo de Stellarium y Planetario	1 h



	19:30-21:00	Instrumentación astronómica	1 h 30 min	Oscar Martín
	21:00-22:00	Cena	1 h	
	22:00-01:00	Práctica Instrumentación astronómica	3 h	Oscar Martín
<b>1 NOV</b>	<b>HORARIO</b>		<b>TIEMPO</b>	
<b>12 h</b>	09:00-11:00	Sistema Solar y Exoplanetas	2 h	Antonia Varela
	11:00-11:30	Break Coffee	30 m	
	11:30-13:00	El cielo estrellado: oportunidades de negocio	1 h 30 min	Juan Vicente Ledesma
	13:00-14:00	Funciones, deberes y obligaciones de un Monitor o Guía Starlight	1h	Juan Vicente Ledesma
	14:00-15:30	Comida	1 h 30 min	
	15:30-17:30	Formación y Evolución Estelar	2 h	Antonia Varela
	17:30-18:00	Break Coffee	30 m	
	18:00-20:00	Origen y formación del Universo. Cosmología	2 h	Jorge Sánchez Almeida
	20:00-21:00	Cena	1 h	
	21:00-00:30	Práctica Nuevas tecnologías	3 h 30 min	Juan Vicente Ledesma
<b>2 NOV</b>	<b>HORARIO</b>			
<b>12h</b>	9:00-10:30	Universo local. Galaxias	1 h 30 min	Jorge Sánchez Almeida
	10:30-11:00	Break Coffee	30 min	
	11:00-13:00	Práctica Didáctica de Astronomía	2 h	Juan Vicente Ledesma
	13:00-14:30	Grandes incógnitas de la astrofísica actual	1 h 30 min	Jorge Sánchez Almeida
	14:30-16:00	Comida	1 h 30 min	
	16:00-17:30	La incorporación del cielo nocturno como valor turístico y cultural. Dinamización de las áreas rurales.	1 h 30 min	Maribel Aguilar
	17:30-18:00	Break Coffee	30 m	
	18:00-19:30	Protección del cielo, iluminación inteligente, legislación	1 h 30 min	Susana Malón
	19:30-21:00	Parámetros de calidad de cielo. Medidas para la Certificación Starlight	1h 30 min	Susana Malón
		21:00-22:00	Cena	1 h
	22:00-01:00	PRÁCTICA Medir brillo de cielo y análisis del alumbrado público	3 h	Susana Malón
<b>3 NOV</b>	<b>HORARIO</b>		<b>TIEMPO</b>	
<b>12 h</b>	9:00-11:00	Astroturismo: recursos, actividades, productos, servicios, modelos de	2 h	Juan Vicente



Fundación  
Starlight



	negocio. Experiencias reales		
11:00-11:30	Break Coffee	30 min	
11:30-13:30	Fundamentos de Relatividad. Agujeros negros.	2 h	Rafael Bachiller
13:30-14:30	<b>Entrega de diplomas y carnets.</b>	<b>1 h</b>	<b>Autoridades y Fundación Starlight</b>
14:30-16:00	Comida	1 h 30 min	
16:00-17:30	Singularidad de conducir grupos en la noche: precauciones, consejos, normas prácticas de calidad	1 h 30 min	Juan Vicente Ledesma
17:30-18:00	Break Coffee	30 min	
18:00-19:00	Eclipse262728	1h	Mohamad Sol
19:00-20:30	DAFO	1h 30 min	Juan Vicente Ledesma
20:30-21:30	Cena clausura	1 h	
21:30-00:30	<b>PRÁCTICA</b> Modos de explicar e interpretar el cielo. Práctica de cómo hacer atractivos in situ los conceptos astronómicos	3 h	Juan Vicente Ledesma

ATENCIÓN: El Curso se realizará durante 5 días consecutivos, a consensuar entre el territorio y la Fundación Starlight, de manera intensiva. No obstante, los horarios definitivos se estructuran en función de las necesidades del territorio. Igualmente, la distribución de las materias puede variar, en función de la disponibilidad de los profesores y las singularidades del Curso.